

# 今月の「細野水彩画廊」「オーナーと働く！」

菱の実会員「細野孝雄」さんの透明水彩画です。



<コメント> 今回は、「オーナーと働く！」です。宝町外周ウォーキングで出会った一コマです。「宝泉を描く」をテーマに、描き続けています。今回のサブテーマは「活躍する農業機械」で、トラクタを主役に4点構成で描いています。1番は「出番を待つ」、2番は「いざ、出陣」、3番は「現場調整」、4番は「オーナーと働く」この絵です。地元の金山をうまく取り入れて、これを背景に働く農業機械の現場を描くのがテーマです。宝泉行政センターの展覧会に出品したところ、この絵を見た観客の女性が「あっ、成塚さんだ！」ってつぶやいたのが聞こえました。

F10号 透明水彩画